

NINA DOTTI

Actualmente vive y trabaja en Miami, FL

ESTUDIOS

2004 – 2006, Fotografía. Organización Nelson Garrido: ONG. Caracas, Venezuela

2003 – Licenciatura en Museología e Historia del Arte. Universidad José María Vargas. Caracas, Venezuela

2002 – Fotografía. Roberto Mata Escuela de Fotografía . Caracas, Venezuela

Escultura. IUESAPAR, Taller. Marcos Salazar. Caracas, Venezuela

Escultura y Dibujo. Art Student League. New York, NY

Escultura con polímeros. IUESAPAR, Taller. Marcos Salazar. Caracas, Venezuela

Licenciatura en Ciencias Sociales y Leyes. Universidad José María Vargas. Caracas, Venezuela

Apreciación Escultórica. Modelado I,II, Barniz I, II. Escuela Arte y Fuego. Caracas, Venezuela

Escultura Cerámica. Escuela Arte y Fuego. Caracas, Venezuela

Aerografía. Instituto de Diseño Perera. Caracas, Venezuela

Licenciatura en Banca y Finanzas. Universidad Metropolitana. Caracas, Venezuela

EXHIBICIONES INDIVIDUALES

2014 - “ The Next Big Thing is Me”, Galería 13 Jeanette Mariani. Paris, Francia.

2014 -“ Dona Delincuente”, Artemisa .Bucaramanga , Colombia.

2013 – “Tipping Point” Galería Dot Fifty One . Miami, FL

2012 – “P.M.S.” Galeria13 Jeanette Mariani. Paris, Francia

2008 – “Wedding Cake Toppers & Once Upon a Time”. Galería 13 Jeanette Mariani. Paris, Francia

2007 – “ 99 Cts. Cliché” Hardcore Art Contemporary Space. Miami, FL

2006 – “China Shipping”. Hardcore Art Contemporary Space. Miami, FL

“Hot Flashes Bar” [Performance]. FIA, Feria Iberoamericana de Arte. Caracas, Venezuela

2005 – 2006, “The Wedding Cake... The Bride As Is”. Hardcore Art Contemporary Space. Miami, FL

EXHIBICIONES COLECTIVAS

- 2013 – “Bonie Cock Cakes”, P.S.H Project , Context, Miami
“Art and Toys” , P.S.H Project, Miami, Fl
“ Déjalo ir, lo mejor esta por venir” , P.S.H Project , LimaPhoto, Lima, Perú.
“ Gallinero vertical, NO HAY, Prohibido cagarla mas” , Feria Iberoamericana de Arte , Caracas, Venezuela
“Reflexions of my self”, P.S.H Project , Scope, Basel Suiza
Pinta London , P.S.H Project , Londres , Inglaterra,
LINK , P.S.H Project, Hong Kong , China
“Let it go, the best is yet to come” Bial del Sur Panamá. Panamá
- 2010 – “Go Green BP”. Hardcore Art Contemporary Space. Scope Miami. Miami, FL
“I stole this bike at Basel”. Hardcore Art Contemporary Space. Scope Basel., Suiza.
“Superwoman TV Show” . Latin American Art Center. Shanghai, China
“Hot Flashes Bar”. Club MINT. Art Shanghai. Shanghai, China
- 2008 – “Happy Box”. Tales From The Far Side, Farside Gallery. Miami , FL
“Donor 401”. Ephemeral Trends VI, Merrill Lynch Arte Americas. Convention Center, Miami Beach, FL
“Roja Rojita”. FIA, Feria Iberoamericana de Arte. Caracas, Venezuela
“Superwoman y los Petrodolaes de Antonini”. Cartografías Meridionales. Museo de Arte Contemporáneo de Rosario MACRO. Rosario, Argentina
“Changarrito”. Hardcore Art Contemporary Space. Scope Miami. Miami, FL
- 2007 – “New Art As Universal Language”. The Art & Cultural Center of Hollywood, FL
“Latin is Hot”. Merrill Lynch Arte Americas. Convention Center Miami Beach, FL
“Happily Ever After”. Objecthood. Hardcore Art Contemporary Space. Miami, FL

“Kiss the frog”. Hardcore Art Contemporary Space. Photo Miami. Miami, FL

“Comámonos esta torta roja rojita”. FIA, Feria Iberoamericana de Arte. Caracas, Venezuela

“Blue Pill Bar”. Circa Puerto Rico. San Juan, PR

“Picture Perfect Wedding Cake Toppers”. Ephemeral Trends V. Merrill Lynch Arte Americas.

Convention Center Miami Beach, FL

“Saints, Witches & Bitches”. Miami Dade College, Kendall Campus. Miami, FL

2005- “ Hardcore Menu and Samples” Miami, Fl

‘ Transito’ , ONG (Organizacion Nelson Garrido) Caracas, Venezuela

2004- “ Album de Boda” CELARG, Centro de Estudios Latinoamericanos Rómulo Gallegos, Caracas, Venezuela.